



Urubici - 18ª Mostra EmCenaCatarina chega a Vidal Ramos, Rio do Sul e **Urubici**, de 09 a 13/10 com espetáculos de teatro para todas as idades.

A quarta etapa da 18ª Mostra EmCenaCatarina – maior projeto

estadual de circulação de espetáculos de artes cênicas – acontece em Vidal Ramos (09 a 11/10), Rio do Sul (10 a 12/10) e

Urubici (11 a 13/10)

. Em cada município são três dias de consecutivos de programação, com apresentações gratuitas seguidas por roda de conversa, em que os artistas compartilham um pouco da sua pesquisa e dialogam sobre as temáticas abordadas em cena, com a mediação de um convidado em cada local.

A abertura da Mostra será com espetáculo **“#Mergulho – uma experiência teatral para crianças**

” do Eranos – Coletivo de Arte (de Itajaí).

Nos outros dias se apresentarão os espetáculos que estão em turnê por todo o Estado: "Das Águas", da Cia Carona de Teatro (de Blumenau) e "Para Contar Estrelas", do Grupo Cirandela (de Criciúma).

[CLIQUE AQUI](#) para conferir a programação detalhada.

O espetáculo **#Mergulho** voltado especialmente para crianças de 1 a 6 anos conta a história de duas pessoas que vivem em universos diferentes, ele na terra e ela no mar, e que buscam com a ajuda da plateia, se encontrar. Utiliza como ferramenta técnica a projeção digital atrelada ao som, um meio que viabiliza uma linguagem sensorial e imagética e que permite uma série de possibilidades de interação entre cena e plateia, entre imagem e os sentidos do espectador. (

Classificação Livre).

No segundo dia de programação sobe ao palco o espetáculo dramático **“Das Águas”**, da Cia Carona, resultado da pesquisa promovida pelo grupo, tomando como ponto de partida uma hipotética situação onde “a chuva não para”. Qualquer semelhança com a realidade local, de tantas enchentes ao longo da história de Blumenau e região, é pura interdependência, já que todos os integrantes têm histórias a respeito desses dias de lama. Mas, não se resume a uma história local, é água que corre mundo afora. O espaço cênico onde “Das Águas” se desenrola é uma arena total, dispondo o espectador muito próximo deste afogamento. (Classificação partir de 12 anos).

O encerramento da mostra é com a peça **“Para Contar Estrelas”**, do Grupo Cirandela. Na trama, os "Guardadores de Tempo", são dois seres atemporais e imaginários, que viajam pelo universo em busca de capturar todos os tipos de tempo. Em cada lugar que aportam, o procedimento padrão ditado pelo seu patrão, o relógio, é realizado e assim um novo tempo é capturado. (Classificação Livre).

Espectáculos selecionados 2018:

Há 18 anos na estrada, a Mostra EmCenaCatarina fomenta e valoriza a cultura local. A cada ano, são escolhidos para compor o circuito trabalhos de grupos e/ou artistas catarinenses, podendo ser espetáculos ou performances de teatro, circo ou dança.

Em 2018, os espetáculos "Das Águas", da Cia Carona de Teatro, de Blumenau e "Para Contar Estrelas", do Grupo Cirandela, de Criciúma foram os selecionados pelo Sesc para percorrer o

Estado. Nesta edição, o Sesc aprofundou o olhar sobre os diferentes públicos e produções artísticas do Estado, com uma novidade: a seleção de outros seis espetáculos para a abertura da mostra em cada uma das etapas. Desta forma, amplia a participação de artistas catarinenses no projeto e valoriza as diferentes potencialidades de cada localidade. Por região, circulam os trabalhos: “Poses para (não) esquecer”, de Heloísa Marina (de Florianópolis); “Visagem”, da Cia ContaCausos (de Chapecó); “O Segredo de Giselle”, com a Palhaça Barrica (de Chapecó); “Clov’s O Internacionável”, da Cia. Teatro Lá Nos Fundos (de Criciúma); “#Mergulho – Experiência teatral para crianças”, da Eranos Círculo de Artes (de Itajaí); e “Provisoriamente não cantaremos o amor...”, com a Traço Cia de Teatro (de Florianópolis).

A curadoria foi formada por: Prof. Dr. Nini Beltrame (Udesc), Melize Deblandina Zaroni (Técnica de Cultura e Educação Complementar do Sesc Balneário Camboriú), Elizandra Prestes (Gerente do Sesc Ler Tijucas), Emanuele Weber Mattiello (Analista de Programação Social do Sesc-SC). Foram recebidas 133 propostas, provenientes de 21 municípios catarinenses e selecionados oito trabalhos. Todas as propostas foram recebidas através da Plataforma IdCult.Sesc conforme regulamento público.

+ Sobre os espetáculos (sinopses, fichas técnicas, classificação indicativa):

“**DAS ÁGUAS**”, DA CIA CARONA DE TEATRO, DE BLUMENAU <https://www.sesc-sc.com.br/site/agenda/mostra-emcenacatarina-das-aguas>

Vídeo teaser:

<https://www.youtube.com/watch?v=XS-qW1B94Qw>

“**PARA CONTAR ESTRELAS**”, DO GRUPO CIRANDELA <https://www.sesc-sc.com.br/site/agenda/mostra-emcenacatarina-para-contar-estrelas>

Vídeo teaser:

<https://youtu.be/r8l5ZgXdMyg>

“**#MERGULHO – UMA EXPERIÊNCIA TEATRAL PARA CRIANÇAS**”, DO ERANOS – COLETIVO DE ARTE <https://www.sesc-sc.com.br/site/agenda/emcenacatarina-espetaculo-mergulho>

Vídeo teaser: <https://vimeo.com/193374533>